

Лукас Гењишас за крај

Концертна сезона у Подгорици завршава се у уторак 10. јуна када ће пред публику изаћи Црногорски симфонијски оркестар којим ће управљати маестро **Григориј Краско**. На репертоару су композиције

Бетовена, једног од најзначајнијих композитора у историји музике. У првом дијелу концерта оркестар ће интерпретирати Концерт за клавир и оркестар у ес-дуру „Царски“, док ће у другом дијелу изве-

сти Симфонију бр. 6 у Ф-дуру, познату као „Пасторална“.

Солистичку дионицу извеће перспективни пијаниста из Литваније **Лукас Гењишас**, који је и раније наступао пред подгоричком публиком.

Лукас Гењишас је рођен 1990. године у породици музичара. Формално образовање је започео као петогодишњак на Музичком колеџу „Шопен“ у Москви који је завршио са највишом оцјеном. На московском државном Конзерваторијуму био је у класи проф. **Вере Горностаеве**, своје баке, чувеног руског педагога која му је била и први учитељ. Од 12. године учествује на такмичењима и фестивалима гдје редовно осваја признања. Био је стипендиста фондација „Владимир Спиваков“ и „Мстислав Ростропович“. Лауреат је XVI Међународног такмичења „Фредерик Шопен“ у Варшави 2010. године. Наступао је са, између осталих, са Симфонијским оркестром Хамбурга и Дуисбурга, Би-Би-Сијевим шкотским симфонијским оркестром, Литванским државним оркестром, Санктпетербуршким, сарађивао са најпознатијим диригентима садашњице. Наступао је у Француској, Шпанији, Пољској, Литванији, САД, Немачкој... С.Ђ.

